

Aufnahmeprüfung Master Musikpädagogik mit Major Instrumental-/Vokalpädagogik

Das bearbeitete Dokument ist bei der online Anmeldung hochzuladen

a) Hospitationsbericht:

Im Vorfeld der Prüfung sind zwei Hospitationen bei verschiedenen Lehrpersonen an einer Schweizer Musikschule zu tätigen. Die Hospitationen sollen maximal 6 Monate vor der Aufnahmeprüfung stattfinden und die Schüler*innen sollten Kinder oder Jugendliche bis 20 Jahre sein.

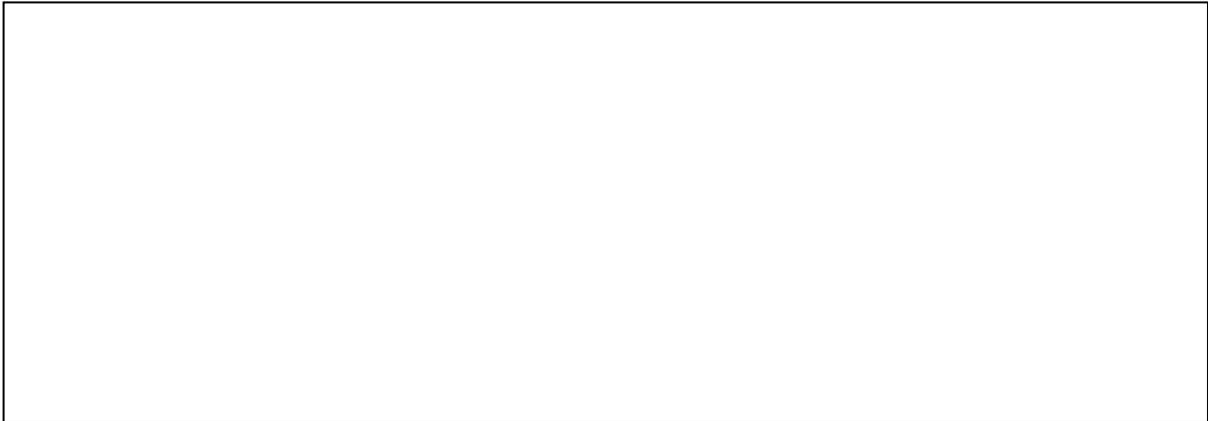
	Hospitation 1	Hospitation 2
Datum:		
Ort / Musikschule:		
Fach:		
Vor- und Nachname der Lehrperson:		

Welche positiven Aspekte habe ich beobachtet, was nehme ich aus diesem Unterricht mit?

(Fliesstext, pro Hospitation max.1000 Zeichen)

Hospitation 1

Hospitation 2



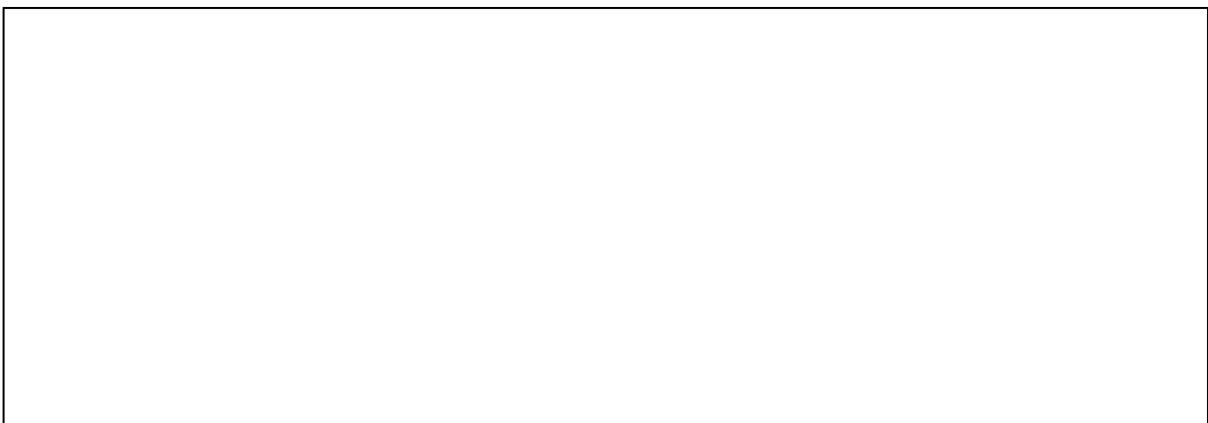
Nenne Inhalte, Themen oder Lernfelder, die in den Lektionen bearbeitet wurden. Wie ging die Lehrperson vor, um diese mit der/dem Schüler*in zu bearbeiten.

(Fliesstext, pro Hospitation max.1000 Zeichen)

Hospitation 1



Hospitation 2



b) Fragebogen:

Was zeichnet deiner Meinung nach eine gute Musiklehrperson aus?

Gibt es Themen, die du dir im Unterricht als besonders anspruchsvoll vorstellst? Welche und warum?

Was ist deine Motivation, Musikpädagogik zu studieren und was erwartest du von diesem Studium?